

## ← Marilyn à l'état pur

**PARIS** On connaît les dernières photos de Marilyn, souriante et nue, de Bert Stern. On connaît moins les premiers clichés d'une jeune fille inquiète pris par son amant André de Dienes.

Bert Stern's last sitting shots of a smiling, naked Marilyn are world famous. Less well known are the photos of her as a worried young girl taken by her lover André de Dienes.

**HOMMAGE À MARILYN MONROE**  
Jusqu'au 14.07. 5, rue du Perche.  
[www.galeriedavidguiraud.com](http://www.galeriedavidguiraud.com)



## HOMMAGE TOTAL À MARILYN

Célébrant le cinquantième anniversaire de la mort de Marilyn Monroe, une exposition confronte les premiers portraits de Norma Jean Baker, signés André de Dienes en 1945, aux images de la dernière séance photo réalisée par Bert Stern pour le magazine *Vogue USA*, quelques semaines avant la disparition de la star le 5 août 1962. Des clichés dont les prix oscillent entre 1 500 à 2 500 €. V. B.-A.

**PARIS, « MARILYN MONROE »,**  
galerie David Guiraud,  
5, rue du Perche 01 42 71 78 62  
du 5 mai au 14 juillet.

André de Dienes, *MM dans une couverture*, 1946, tirage argentique,  
28 x 35 cm (©ANDRE DE DIENES).





## l'œuvre du mois

MARCHÉ DE L'ART

143



**L'AVIS DE VIVIANE ESDERS,**  
expert près la cour  
d'appel de Paris.

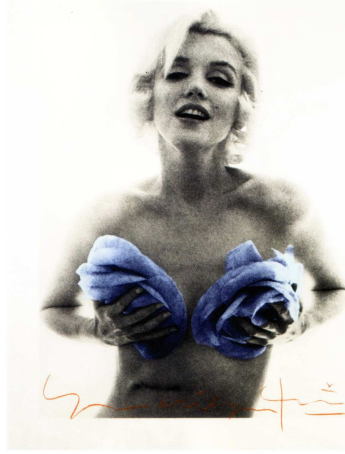


Viviane Esders  
(©MICHEL LUNARDELLO)

Bert Stern est un *self made man*, l'un des grands de la photographie contemporaine, qui a immortalisé toutes les grandes vedettes et rêvait de photographier Marilyn Monroe. Il a créé ici une image bouleversante, dépouillée, où Marilyn apparaît presque nue, sur un fond blanc et sans maquillage, ce qui était totalement impensable à l'époque. Lorsque la star est arrivée à l'hôtel Bel Air à Los Angeles, elle s'est retournée vers le photographe et l'a apostrophé : « Vous voulez du créatif ? ». Et l'actrice a laissé faire Stern, jouant avec des tissus pour voiler cette nudité qu'elle avait toujours refusé de montrer.

**À VOIR**  
- « HOMMAGE À MARILYN MONROE, ANDRÉ DE DIENES, THE FIRST PORTRAITS, BERT STERN, THE LAST SITTING », galerie David Guiraud, 5, rue du Perche, 75003 Paris 01 42 71 78 62 du 5 mai au 14 juillet.

**À LIRE**  
- « Connaissance des Arts Photo » n° 8.



Bert Stern,  
Marilyn Monroe  
blue roses,  
1962, tirage  
coloré en bleu  
par l'artiste,  
30 x 20 cm.

### LA MARILYN DE BERT STERN

C'était la dernière séance. La dernière séance de Bert Stern photographiant Marilyn, et surtout la dernière de la star. Quelques mois après cette série de deux mille cinq cents clichés, Marilyn tire sa révérence, le 5 août 1962. Bert Stern, photographe de mode, voulait absolument immortaliser Marilyn et c'est grâce à une commande du magazine « Vogue » USA qu'il va pouvoir réaliser son rêve. « La star avait toujours refusé de poser nue, excepté au début de sa carrière pour un calendrier. Stern est allé chez Vogue et a emporté des mousselines et des bijoux, espérant

qu'elle accepterait une nudité voilée », raconte David Guiraud, directeur de la galerie qui expose cette « dernière séance ». Après avoir fait attendre cinq heures le photographe dans la suite du luxueux hôtel Bel Air de Los Angeles qu'elle avait exigée, Marilyn est arrivée sans maquillage, ni aucun artifice de coiffure. C'est sans doute Stern qui a eu l'idée d'enrouler des soieries pour les faire ressembler à des roses. La nudité dissimulée par ces « fleurs » devient alors à la fois poétique et ambiguë, laissant l'imaginaire emporter le spectateur. Étrange photo exempte

de sophistication, où le regard de l'actrice plonge dans celui qui la regarde, comme une invitation. Marilyn y apparaît fragile et désirable à la fois. À l'origine, ce tirage numéroté est en noir et blanc. Stern a colorisé certaines images en rose, rouge, orange, jaune ou bleu, comme ici, considérant alors que chaque œuvre est unique. Fort heureusement, la star a donné son accord pour ce cliché. Car, raconte Viviane Esders, « Marilyn a marqué d'une croix rouge les photos qu'elle ne voulait pas voir publier ». Ironie du sort, elle est morte la veille de la sortie du « Vogue » montrant ses photographies. FRANÇOISE CHAUVIN

## HOMMAGE A MARYLIN MONROE



**Galerie David Guiraud, 5 rue du Perche  
75003 Paris - Rens : 01.42.71.78.62**

La galerie David Guiraud propose jusqu'au 14 juillet des photographies de la belle Norma Jeane Baker alias Marilyn Monroe. De ses premiers portraits à partir de 1945 photographié par André De Dienes aux dernières images prises par Bert Stern pour le Vogue US quelques semaines avant sa disparition en 1962. Une exposition à découvrir sans aucun doute.

**Qweek**  
LE MAGAZINE GAY DE PARIS

INTERVIEWS  
TONY VANCHAERTENEST  
MICHEL FAU  
LEOMEO

**SPECIAL MARCHE  
DES FIERTES**  
Le programme complet  
PARIS CIRCUIT

**PARIS CIRCUIT**  
PARIS

Le Festival des cultures LGBT  
Le Grand Podium à la Bastille  
7 grands événements dont  
**WEEKENDS**  
la soirée officielle à la  
Grande Arche de la Défense

JUIN 2012  
www.qweek.fr #09  
facebook.com/qweek.fr

**PIN-UP BOY DE JUIN : ANTONIO**

